RIDER TÉCNICO

Samba Raça

BACKLINE / EQUIPAMENTOS

ITEM	QTD	OBSERVAÇÕES
Cavaquinho	1	do Seu Bento, com cordas novas
Violão de 7 cordas	1	afinação padrão do partido-alto
Pandeiro	3	afinações diferentes para sobreposição
Tamborim	1	—
Surdo de 2ª	1	baqueado no centro
Ganzá e agogô	1 par	na mesa de percussão

ENTRADAS DE ÁUDIO

FONTE	NECESSIDADE	CONEXÃO / OBS
Voz (Seu Bento)	condensador + pedestal	XLR
Voz (Dona Cleo)	microfone dinâmico + pedestal	XLR
Cavaquinho	microfone no bocal + DI	2 canais
Violão de 7 cordas	DI passivo	1 canal
Pandeiros	2 condensadores de contato	2 canais
Surdo de 2ª	microfone dinâmico grosso	1 canal
Tamborim	microfone dinâmico	1 canal

ILUMINAÇÃO

MOMENTO / CENA	NECESSIDADE
Roda aberta	luz quente baixa, foco na mesa do samba
Partido-alto	follow spot nas vozes de frente
Encerramento	luz quente de palco com fumaça leve

MAPA DE PALCO



PÚBLICO

CONTATO TÉCNICO

PRODUÇÃO contato@sambarnaca.com.br

WHATSAPP +5521999990700